

6031B DC-1224  
CODE MX#2400200





La DC1224 è adatto per sistemi di illuminazione DMX con un massimo di 24 canali. Offre miglior quadro possibile delle funzioni, quindi, permette una facile programmazione. Funzione "Sound to light" tramite un microfono integrato o tramite MIDI. Le DC-1224 opera in tre modalità di funzionamento e offre ai suoi programmatori tutte le possibilità del controllo luci.

Specifiche:

- 48 programmi liberamente programmabili, su 4 banchi
- 4600 scene
- DMX 512 Standard, patchabile su 512 canali
- 3 modalità di lavoro Mix Chase, Single Chase
- Controllo del Fade, Speed, Audio e Dimmer su Preset A e B
- Black out, Sound-to-Light

DMX  
512

Sound  
to  
Light

Soft  
Patch

24  
Channels

MIDI

The DC1224 is suitable for DMX light systems with a maximum of 24 channels. It offers best possible overview of the functions; therefore, it enables an easy programming. Sound to light operates via an in-built microphone or via line in. The DC 1224 works in three function modes and offers its programmers all possibilities of the Parlight control.

Features:

- 48 program on 4 bank
- 4600 scenes
- DMX 512 Standard, patchable on 512 channels
- 3 working mode Mix Chase, Single Chase
- Fader controls, Speed, Audio and Dimmer at Preset A and B
- Black out, Sound-to-Light

DATI TECNICI

Dimensioni (LxAxP) 482 x 264 x 85 mm  
Peso 6,0 kg

TECHNICAL DATA

Dimensions (LxHxB) 482 x 264 x 85 mm  
Weight 6,0 kg

ACCESSORI / ACCESSORIES

Code 2728 FLYGHT Case

169B DC-2448  
CODE MX#4800200





La DC-2448 è adatto per sistemi di illuminazione DMX con un massimo di 48 canali. La funzione "Suond to light" funziona tramite un microfono integrato o tramite la linea MIDI. il DC-2448 ha tre modalità di funzionamento e offre ai suoi programmatori di tutte le possibilità del controllo luci. La DC-2448 è adatto per sistemi di illuminazione DMX con un massimo di 48 canali. Offre miglior quadro possibile delle funzioni, quindi, permette una facile programmazione.

Specifiche:

- 48 programmi liberamente programmabili, su 4 banchi
- 4600 scene
- DMX 512 Standard, patchabile su 512 canali
- 3 modalità di lavoro Mix Chase, Single Chase
- Controllo del Fade, Speed, Audio e Dimmer su Preset A e B
- Black out, Sound-to-Light

DMX  
512

Sound  
to  
Light

Soft  
Patch

48  
Channels

MIDI

The DC2448 is suitable for DMX light systems with a maximum of 48 channels. Sound to light operates via an inbuilt microphone or via line in. The DC-2448 works in three function modes and offers its programmers all possibilities of the Parlight control. The DC2448 is suitable for DMX light systems with a maximum of 48 channels. It offers best possible overview of the functions; therefore, it enables an easy programming.

Features:

- 96 program on 4 bank
- 4600 scenes
- DMX 512 Standard, patchable on 512 channels
- 3 working mode Mix Chase, Single Chase
- Fader controls, Speed, Audio and Dimmer at Preset A and B
- Black out, Sound-to-Light

DATI TECNICI

Dimensioni(LxAxP) 710 x 6 HE x 80mm  
Peso 6,7 kg

TECHNICAL DATA

Dim. (LxHxB) 710 mm x 6 HE x 80 mm  
Weight 6,7kg

ACCESSORI / ACCESSORIES

Code 2727 FLYGHT Case fitting case