

## Descrizione generale:

Wi-DMX prodotto da Codem Music è un sistema radio per trasmettere il segnale DMX senza fili.

Un sistema minimo è composto da un trasmettitore e uno o più ricevitori.

Il tradizionale cavo DMX è connesso al trasmettitore che modula e invia i dati tramite onde radio; dall'altra parte i ricevitori ricostruiscono il segnale elettrico in standard DMX.

Grazie alla topologia scelta per il nostro sistema non c'è limite al numero di ricevitori che possono lavorare con lo stesso trasmettitore.

Ogni trasmettitore è in grado di gestire un universo DMX (512 canali), quindi per inviare più linee DMX occorrono tanti trasmettitori quante sono le linee DMX.

Questo significa anche che i ricevitori devono sapere quale trasmettitore ascoltare.

L'operazione di **pairing** consente di assegnare ogni ricevitore al proprio trasmettitore, permettendo la coesistenza di più sistemi wireless DMX nella stessa area.

I canali radio sono stati attentamente scelti per minimizzare le interferenze da/verso altri apparati operanti nella stessa banda. Il tipo di modulazione combinato con la nostra codifica proprietaria produce un collegamento radio estremamente robusto che mantiene minimo il livello di errore anche in presenza di altri dispositivi operanti a 2.4GHz.

A differenza dei sistemi "frequency-hopping", la topologia "Wi-DMX" garantisce prestazioni costanti all'aumentare del numero dei ricevitori/trasmettitori presenti nella stessa area.



WiDPEN  
NanoPro



WiDPEN  
Pro



SMA version



## General concept

Wi-DMX from Codem Music is a radio system for sending DMX signal without wires.

A basic system is composed of one transmitting station and one, or more, receivers. The conventional wired DMX signal is connected to the transmitter which modulates and sends the data over the air; on the other side, the receiver(s) reconstruct the signal back into the standard electric form of DMX. Due to our system topology, there is no limit to the number of receivers that can work from a transmitter.

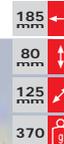
Each transmitter is capable of sending one DMX universe (512 channels), so when many different DMX lines are to be sent, many transmitters are needed. This also means that receivers have to know which transmitter to listen to. The **pairing** procedure is the action needed for assigning a receiver to its respective transmitter, allowing coexistence of many wireless DMX links in the same area.

The radio channels have been carefully chosen to minimize interference to/from other apparatuses operating in the same band.

The type of modulation combined with our proprietary encoding produces a very strong link that leads to a low error rate even in presence of other 2.4GHz equipment.

As opposed to frequency-hopping systems, the topology "one-to-many" guarantees constant performance when increasing the number of transmitter/receivers in the same local area.

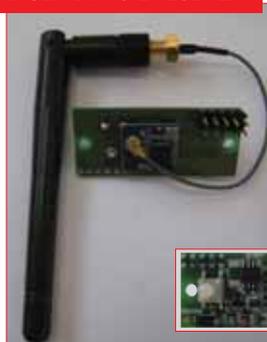
For outdoor applications, Wi-P BOX will provide IP56 protection for your WIDPEN.



WiPBOX

Dati tecnici Technical specification	
Banda Radio Frequency range	2.400 - 2.483 MHz (ISM)
Numero di canali radio Number of channels	20
Ampiezza di canale Channel width	< 3 MHz
Potenza Radio di picco Radio peak power	100 mW
Modulazione Modulation	Digital spread-spectrum
Segnale in/out Signal input/output	DMX512/1990
Copertura Radio in campo aperto Line-of-sight outdoor range	500mt - 1640ft
Certificazioni Certifications	FCC/CE/Canadian

PCB L/213  
WIDMX OEM DMX 512 RECEIVER



PCB L/214  
WIDMX OEM DMX 512 RECEIVER



WiDMX<sup>®</sup> OEM