

PR LED 250ZW WW DMX

Faro: Sagomatore, LED, 250W, WW
zoom 24°-44°, 3200K, controllo DMX



Tipo

Green line

Famiglia

Sagomatore

Sorgente

LED bianco - Warm White

Potenza

250W

Controllo

DMX-RDM

Temperatura di colore

3200K

Cri

> 95

Connettori

Powercon® In&Out

Tensione di alimentazione

90-260V, 50-60Hz

Dimensioni prodotto

13.5Kg

Dimensioni imballato

365mm x 825mm x 350mm

0.105m³

Caratteristiche tecniche

- Corpo in alluminio ad alta dissipazione del calore con sistema di ventilazione naturale
- Ventilazione forzata regolabile
- Tettuccio porta filtri/gelatine
- Alloggiamento per gobos
- Regolazione fluida e continua della posizione delle lenti
- Forcella con sistema di bloccaggio a frizione
- Forcella regolabile per un corretto bilanciamento del faro
- A richiesta in versione PO, con comando a palo 2-vie per brandeggio orizzontale e verticale
- A richiesta in versione ARC, con motorizzazione DMX 3-vie per brandeggio orizzontale, verticale e regolazione del diaframma ad iride

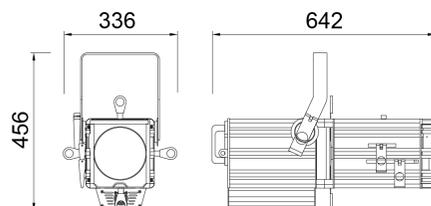
Caratteristiche funzionali

- Sistema di controllo e gestione della temperatura del LED per il mantenimento nei range ottimali di funzionamento
- Temperatura di colore costante durante la dimmerazione
- Modalità di funzionamento in silent mode
- Regolazione intensità da zero a full attraverso curve dimmer pre-impostate
- Flicker free con frequenza a PWM regolabile per utilizzo in presenza di telecamere
- Funzione strobo regolabile in frequenza
- Modalità di funzionamento master/slave
- Controllo da remoto delle funzioni del faro (DMX-RDM)
- Modalità di controllo a 8/16 bit su tutti i canali
- Sistema di raffreddamento con heat pipe di elevate prestazioni

Vantaggi Green line

- Assenza di emissioni IR e UV, a protezione degli oggetti illuminati
- Nessun componente radioattivo o contenente mercurio
- Risparmio del 75% sul consumo di energia elettrica rispetto ad un faro convenzionale a parità di prestazioni
- Risparmio sui costi di installazione e cablaggio dell'impianto grazie al sistema di collegamento In&Out per alimentazione a segnale di controllo DMX/DALI
- Risparmio sui costi di gestione grazie alla lunga durata del LED che non richiede la sostituzione periodica della lampada
- Risparmio sui costi di condizionamento ambientale grazie ad una minore emissione di calore
- Nessun costo di manutenzione per la sostituzione dei filtri colore dovuta allo scolorimento ed usura per suriscaldamento

Dimensioni (in mm)



Accessori

ARC STAGE/2

Forcella: motorizzata a DMX a 2 vie

ARC STAGE/3

Forcella: motorizzata a DMX a 3 vie

DIA 10

Acc: Diaframma ad iride

DIA 10 BO

Acc: Diaframma ad iride con blackout

FUNE

Acc: Fune sicurezza a 80cm con moschettone

GAC

Acc: Gancio a C, tubo da 40-50, M10

HC/075

Acc: Gancio max 075kg, 48-51, M10

PGB R 130

Acc: Portagobos orientabile tipo B

PO/2 SP12

Forcella: a Palo per Pan-Tilt

TC S12

Acc: Telaio per filtri


SPOTLIGHT
professional lighting for the performing arts