

PC LED 250 RGBW DMX

Faro: PC, LED, 250W, RGBW
zoom 16°-50°, controllo DMX



Tipo

Green line

Famiglia

Piano convesso

Sorgente

LED RGBW

Potenza

250W

Controllo

DMX-RDM

Connettori

Powercon® In&Out

Tensione di alimentazione

90-260V, 50-60Hz

Dimensioni imballato

365mm x 485mm x 350mm

0.062m³

DWG

Disponibile sul sito

Manuale utente

Disponibile sul sito

Caratteristiche tecniche

- Corpo in alluminio ad alta dissipazione del calore con sistema di ventilazione naturale
- Ventilazione forzata regolabile
- Tettuccio porta filtri/gelatine
- Forcella con sistema di bloccaggio a frizione
- Forcella regolabile per un corretto bilanciamento del faro
- A richiesta in versione PO, con comando a palo 3-vie per brandeggio orizzontale, verticale e regolazione del fuoco
- A richiesta in versione ARC, con motorizzazione DMX 3-vie per brandeggio orizzontale, verticale e regolazione del fuoco

Caratteristiche funzionali

- Sistema di controllo e gestione della temperatura del LED per il mantenimento nei range ottimali di funzionamento
- Regolazione della temperatura di colore (CCT)
- Memoria interna per la registrazione e riproduzione di scene e cicli
- Temperatura di colore costante durante la dimmerazione
- Modalità di funzionamento in silent mode
- Regolazione intensità da zero a full attraverso curve dimmer pre-impostate
- Flicker free con frequenza a PWM regolabile per utilizzo in presenza di telecamere
- Funzione strobo regolabile in frequenza
- Modalità di funzionamento master/slave
- Controllo da remoto delle funzioni del faro (DMX-RDM)
- Modalità di controllo a 8/16 bit su tutti i canali
- Possibilità di configurazione in HSI "Hue/Saturation/Intensity"
- Possibilità di configurazione in CMY "Cyan/Magenta/Yellow"
- Sistema di raffreddamento con heat pipe di elevate prestazioni

Vantaggi Green line

- Assenza di emissioni IR e UV, a protezione degli oggetti illuminati
- Nessun componente radioattivo o contenente mercurio
- Risparmio del 75% sul consumo di energia elettrica rispetto ad un faro convenzionale a parità di prestazioni
- Risparmio sui costi di installazione e cablaggio dell'impianto grazie al sistema di collegamento In&Out per alimentazione a segnale di controllo DMX/DALI
- Risparmio sui costi di gestione grazie alla lunga durata del LED che non richiede la sostituzione periodica della lampada
- Risparmio sui costi di condizionamento ambientale grazie ad una minore emissione di calore
- Nessun costo di manutenzione per la sostituzione dei filtri colore dovuta allo scolorimento ed usura per surriscaldamento

Accessori

ARC STAGE/2	Forcella: motorizzata DMX a 2 vie
ARC STAGE/3	Forcella: motorizzata DMX a 3 vie
CP 70	Lamp: alogena 1000W 230V 3200K GX9.5
CP 90	Lamp: alogena 1200W 230V 3200K GX9.5
DOU-00001513	Pantografo: 3 spring x 2m (c/w 16mm spigot + receiver), 3-15kg
FUNE	Acc: Fune sicurezza a 80cm con moschettone
GAC	Acc: Gancio a C, tubo da 40-50, M10
HC/075	Acc: Gancio max 075kg, 48-51, M10
PL 4 U12	Acc: Paraluce a 4 alette
PO/2 SP12	Forcella: a Palo per Pan-Tilt
RS12	Acc: Rete di protezione
T 19	Lamp: alogena 1000W 230V 3050K GX9.5
T 29	Lamp: alogena 1200W 230V 3050K GX9.5
TC S12	Acc: Telaio per filtri


SPOTLIGHT
professional lighting for the performing arts